

## PASEO POR LA VIDA MUSICAL Y CULTURAL DE LA LAGUNA EN EL SIGLO XIX Y 1.ª MITAD DEL SIGLO XX

Fecha de realización: 29 de Junio de 2016. Hora de inicio: 16:30 horas

Este "paseo" consiste en un itinerario por la ciudad de San Cristóbal de La Laguna que se inicia en el convento de Santa Catalina de Siena y finaliza en el Antiguo Convento de Santo Domingo de Guzmán. En el recorrido se harán visitas a lugares e instituciones de especial interés, en los que se explicarán los contenidos de la actividad.

# 1. Iglesia del Convento de Santa Catalina de Siena (16:30-17:00)

Explicación de la música religiosa de esta época e interpretación musical en el órgano de la institución.

- 1. Salve Regina (fragmento) (Carlos Patiño; 1600-1675). A 6 voces con acompañamiento.
- 2. Sciens Iesus (Diego Durón; 1653-1731). Motete para el Lavatorio del Jueves Santo. A cuatro voces con acompañamiento.
- 3. O Salutaris Hostia (Domingo Rodríguez Guillén de Herrera; Las Palmas, 1758-La Laguna, 1830). Motete al Santísimo Sacramento a dos voces con órgano.

#### 2. Plaza del Adelantado (17:00-17:30)

Se explicará el palacio y la Tertulia de Nava, la importancia de esta plaza en la historia de la ciudad y el surgimiento de las primeras bandas de música.

## 3. Real Sociedad Económica de Amigos del País (17:45-19:00)

En esta institución se reseñará su relevante función en la vida intelectual y su relación con la cultura y la música en la ciudad. Desde este espacio se hará una explicación de la Orquesta Filarmónica de La Laguna y el Jardín de Nava así como la relación de las Sociedades Culturales en la transición del siglo XIX al XX. También se visitará el valioso archivo de esta institución.

## 4. Convento de Santo Domingo de Guzmán (19:30-20:30)

En este último espacio tendrá lugar una velada musical ilustrada con comentarios e imágenes. Se interpretarán obras para piano a cuatro manos, algunas con acompañamiento de percusión.

| 1. Valses Op.39, n° 2, 3, 4 y 15 | Johannes Brahms   |
|----------------------------------|-------------------|
| 2. Petite Suite. En Bateau       | Claude Debussy    |
| 3. Tres Divertimentos. Habanera  | -                 |
| 4. Danzas Cubanas                | Ignacio Cervantes |
| I - C                            | _                 |

La Camagüeyana Los delirios de Rosita Los muñecos

## **Participantes:**

María Isabel Hernández Luis (historiadora y pianista)

Raquel García Cabrera (organista)

Raquel Montesinos Hernández (pianista)

Carlos Montesinos Hernández (percusionista)

Francisca Seguí Cano (presenta y comenta la velada musical)

**Organiza:** Aula Cultural Educación y Sociedad y Cátedra La Laguna Patrimonio Mundial, del Vicerrectorado de Relaciones con la Sociedad de la Universidad de La Laguna

**Colaboran:** Convento Dominico de Santa Catalina de Siena, Real Sociedad Económica de Amigos del País y Ayuntamiento de La Laguna (Convento de Santo Domingo de Guzmán).